Tisková zpráva

G+G: Jiří Grus a Lela Geislerová

29. října – 28. listopadu 2010

The Chemistry Gallery
U Kanálky 4, Praha 2
www.thechemistry.cz

VERNISÁŽ - 29. října v 19:00

The Chemistry Gallery připravila výstavu **G+G: Jiří Grus a Lela Geislerová,** výstavu dvou předních komiksových tvůrců Jiřího Gruse a Lely Geislerové. Výstava se uskuteční od 29.10.2010 do 28.11.2010 a je **součástí pátého ročníku festivalu Komiksfest**.

Jiří Grus a Lela Geislerová jsou držiteli mnoha komiksových ocenění a patří mezi nejvýznamnější české komiksové autory. Společně publikovali v komiksovém sborníku Brutto, který poprvé vyšel koncem roku 2009 v nakladatelství Labyrint. Ačkoli navzájem spolupracují řadu let, toto je jejich první společná výstava. Na výstavě oba autoři představí svoji tvorbu z posledních let v podobě maleb na plátně, kreseb na papíře i komiksových stripů.

Část výtěžku z prodeje děl bude věnován projektu Art for Life (www.artforlife.cz).

Jiří Grus

Absolvoval Výtvarnou školu Václava Hollara a Akademii výtvarných umění v Praze - ateliér klasických malířských technik u prof. Zdeňka Berana.

V současné době působí jako malíř a ilustrátor na volné noze. Komiksově debutoval už v roce 1991 v časopise Bublinky, od roku 1999 se jeho komiksy pravidelně objevují v řadě domácích i zahraničních titulů – v magazínech AARGH!, Crew, Pot, Zkrat a Živel, antologii Inseminátor, polském katalogu Komiks, portugalském časopise Comix, řeckém týdeníku 9 a americkém magazínu Heavy Metal. V letech 2000 a 2001 obdržel českou cenu pro nejlepšího komiksového kreslíře a ve stejné době získal i tři ocenění na Mezinárodním festivalu komiksu v polské Lodži. Se scénáristou Štěpánem Kopřivou vytvořil album Nitro těžkne glycerínem, které vyšlo v několika zemích světa. V letech 2007, 2008 obdržel komiksovou cenu Muriel za sérii Voleman. Čtvrtý díl příběhu s netradičním hrdinou z pražských Holešovic vyšel koncem r.2009. Spolu s kreslířkou Lelou Geislerovou založil komiksový sborník Brutto.

Lela Geislerová

Přední česká grafička, ilustrátorka a kostýmní výtvarnice. Ve svých komiksech se s velkým nadhledem a humorem věnuje ženským otázkám. Má za sebou bohatou výtvarnou kariéru. Vystudovala Výtvarnou školu Václava Hollara, kde začala poprvé tvořit komiksy. V té době se věnovala také graffiti. Rok studovala design oděvů a rok textilní tvorbu na VŠUP. V současné době se vedle tvorby komiksů a plakátů, věnuje i zpěvu. Je držitelkou ceny Muriel za nejlepší krátký příběh (Jednou za život v Aargh!06). Společně s Jiřím Grusem založila sborník Brutto, v jehož rámci publikovala komiks Magda – příběh vražedkyně – ošetřovatelky. Se svou sestrou Annou spolupracovala na kolekci oděvů podzim / zima pro Pietro Filipi, která právě přichází na trh.